

Q.B Hindi I Sem

गद्य विभाग

- १) मित्रता निबंध के आधार पर रामचंद्र शुक्ल के विचारों पर प्रकाश डालिए?
- २) मित्रता निबंध का सारांश अपने शब्दों में लिखिए?
- ३) बढते शोर का गहराता संकट निबंध के आधार पर स्वर की समस्या पर प्रकाश डालिए?
- ४) पूस की रात कहानी के आधार पर भारतीय किसानों की समस्याओं का विवेचन कीजिए?
- ५) पूस की रात कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए?
- ६) अभाव कहानी की कथावस्तु का विवेचन कीजिए?
- ७) लेखक के मतानुसार उधार मांगना भी एक कला क्यों है?
- ८) उधर मांगना भी एक कला है में निहित व्यंग्य को स्पष्ट कीजिए?

पद्य विभाग

- ९) पठित पदों के आधार पर कबीर के विचारों पर प्रकाश डालिए?
- १०) कबीर के व्यक्तित्व और कृतित्व का सारांश अपने शब्दों में लिखिए?
- ११) सूरदास के पदों का सारांश अपने शब्दों में लिखिए?
- १२) सूरदास की जीवनी पर प्रकाश डालिए?
- १३) बिहारी के दोहों का सारांश अपने शब्दों में लिखिए?
- १४) सब उन्नति को मूल कविता के केंद्रीय भाव को स्पष्ट कीजिए?
- १५) सखी नीरज नदी की धारा कविता का सार अपने शब्दों में लिखिए?
- १६) किनारा वह हमसे कविता के केंद्रीय पक्ष का विवेचन कीजिए?

व्यावहारिक भाषा और हिन्दी

- १७) हिंदी भाषा की प्रकृति का विवेचन कीजिए?
- १८) हिंदी भाषा का स्वरूप स्पष्ट कीजिए?
- १९) मानक हिंदी वर्तनी का विवेचन कीजिए?
- २०) देवनागरी लिपि के उद्भव और विकास पर प्रकाश डालिए?
- २१) देवनागरी लिपि का परिचय देकर उसकी विशेषताओं का विवेचन कीजिए?

